



ENTE DI PROMOZIONE  
SPORTIVA  
RICONOSCIUTO  
DAL CONI

# REGOLAMENTO GARA LIGHT BOXE

## Indice

1. Status dell'atleta
2. Luogo delle competizioni
3. Chi può praticare la light boxe
4. Classi di età e Categorie
5. Regolamento
6. Criteri del punteggio

## **1. STATUS DELL'ATLETA**

Tutti gli atleti devono comprovare il non impedimento psico-fisico all'attività della boxe, attraverso un certificato medico di idoneità all'attività amatoriale o agonistica.

Tutti gli atleti devono essere in possesso del Passaporto Sportivo e della tessera dell'Ente di Promozione, in corso di validità.

Gli atleti agonisti, cioè coloro i quali partecipano alle competizioni, devono avere un'età e competenze tecniche richieste dalla disciplina rappresentata.

Sarà cura e responsabilità del club di appartenenza, certificare l'idoneità degli atleti iscritti alla competizione.

## 2.

## LUOGO DELLE COMPETIZIONI

### **ASSISTENZA MEDICA**

Nel luogo della competizione è OBBLIGATORIA la presenza continua e costante di ambulanza, con rianimazione al suo interno, e di un medico.

### **SERVIZIO D'ORDINE**

**QUANTITA':** in relazione al numero dei quadrati (almeno una persona per quadrato di gara, due persone per area di riscaldamento, una persona per l'area di gestione gara).

**RUOLO:** sotto la direzione del Commissario di Gara, il Servizio d'Ordine garantirà il corretto svolgimento della competizione ed in particolare controllerà l'accesso alle varie zone.

**LOCAZIONE:** il Servizio d'Ordine verrà posizionato seguendo le direttive del Commissario di Gara.

**IDENTIFICAZIONE ED ABBIGLIAMENTO:** l'operatore del Servizio d'Ordine sarà vestito in modo da essere riconosciuto come tale, secondo le direttive ed il materiale fornito dall'Organizzazione, e sarà dotato di un badge d'identificazione.

### **AREA DI GARA**

L'area di gara sarà il "parterre" dove saranno collocati i quadrati di gara o il ring.

### **QUADRATI**

Le competizioni si svolgeranno su un ring omologato, o in aree a terra chiamate "Quadrati di Gara", costituiti da un tappeto gommato anti-shock, comunemente chiamato "tatami".

Ogni quadrato sarà contrassegnato da un numero, che lo renda facilmente identificabile anche da lontano. Il lato del quadrato di gara avrà dimensioni di 6 mt. o di 8 mt.

I quadrati dovranno essere distanti fra loro almeno 2,50 mt. , come anche da altre aree.

Per ogni quadrato vi è un Responsabile, che solitamente si identifica con la figura dell'Arbitro Centrale, il quale si occuperà, qualora ci fosse bisogno, di modificare i tabelloni di gara e di prendere decisioni relative a problematiche, che potrebbero venirsi a creare durante gli incontri. Per questo motivo, in caso di proteste da parte di terze persone, quali atleti o coach, l'unico referente deve essere il Responsabile del Quadrato.

Si rammenta che l'atleta non può comunicare in prima persona con i Giudici di Gara, se non tramite il proprio coach, ovvero se espressamente invitato a farlo.

## 3. CHI PUO' PRATICARE LA LIGHT BOXE

- 1- Soggetti Maschi e Femmine, da 10 a 55 anni, ognuno nelle rispettive categorie (indicate al punto 4).
- 2- Per i soggetti che hanno superato i 40 anni è necessario anche l'ECG da sforzo massimale.
- 3- Sono esclusi pugili agonisti in attività e tesserati FPI nell'anno in corso

## 4.

## CLASSI DI ETA' E CATEGORIE

### 1. CLASSI DI ETA'

- 1.1. I pugili di età compresa tra 19 e 40 anni sono classificati come "**Elite**".
- 1.2. I pugili di età compresa tra 17 e 18 anni sono classificati come "**Young**".
- 1.3. I pugili tra 15 e 16 anni sono classificati come "**Junior**".
- 1.4. I pugili tra 13 e 14 sono classificati come "**Cadet**".
- 1.5. I pugili di età compresa tra 10 e 12 anni sono classificati come "**Kid**".

Le classi **Elite**, **Young**, **Junior** e **Cadet** sono divise in:

**"C"** da 0 a 3 incontri | **"B"** da 4 a 9 incontri | **"A"** oltre 9 incontri

### 2. CATEGORIE DI PESO:

#### Elite e Young Maschile:

- 45 kg	- 69 kg
- 48 kg	- 75 kg
- 51 kg	- 81 kg
- 54 kg	- 86 kg
- 57 kg	- 91 kg
- 60 kg	+ 91 kg
- 64 kg	Master Over 40

#### Elite e Young Femminile

- 45 kg	- 60 kg
- 48 kg	- 64 kg
- 51 kg	- 69 kg
- 54 kg	- 75 kg
- 57 kg	+ 75kg
	Master Over 40

## Junior Femminile

- 44 kg	- 60 kg
- 46 kg	- 63 kg
- 48 kg	- 66 kg
- 50 kg	- 70 kg
- 52 kg	- 75 kg
- 54 kg	+ 75 kg
- 57 kg	

## Junior Maschile

- 44 kg	- 60 kg
- 46 kg	- 63 kg
- 48 kg	- 66 kg
- 50 kg	- 70 kg
- 52 kg	- 75 kg
- 54 kg	- 80 kg
- 57 kg	+ 80 kg

## Cadet - Maschile/ Femminile

- 35 kg	- 57 kg
- 37 kg	- 60 kg
- 40 kg	- 63 kg
- 43 kg	- 66 kg
- 46 kg	- 69 kg
- 50 kg	+ 69 kg
- 53 kg	

## Kid - Maschile / Femminile

- 31 kg	- 50 kg
- 33 kg	- 53 kg
- 35 kg	- 57 kg
- 37 kg	- 60 kg
- 40 kg	- 63 kg
- 43 kg	+ 63 kg
- 46 kg	

**Nota:** gli atleti soli nella categoria verranno inseriti nella categoria di pesosuperiore. Se anche questa categoria sarà vuota, verrà inserito nella classe superiore.

Gli atleti di Classe “C”, possono gareggiare con gli atleti di Classe “B”.

Gli atleti di Classe “B”, possono gareggiare con gli atleti di Classe “A”.

\*\* Sono assolutamente vietati gli incontri tra Classe “C” e Classe “A”.

## 5.

## REGOLAMENTO

Gli incontri avranno la durata di 2 round da 2' 00" ciascuno con un intervallo di 1' , nelle fasi eliminatorie; di 3 round da 2' 00" nelle finali.

Gli atleti dovranno indossare: casco protettivo, paradenti, conchiglia, e guantoni.

Le atlete, oltre alle protezioni sopraindicate, dovranno indossare un paraseno sotto la T-Shirt.

(La T-Shirt può essere smanicata. Dovrà essere monocolora e potrà portare "esclusivamente" il logo, il nome della società sportiva di appartenenza ed eventuale sponsor).

Tutti gli atleti dovranno indossare stivaletti da Boxeur. In alternativa potranno utilizzare scarpette ginniche a collo alto (modello basket) di colore uniforme.

**SETTORE KID:** 10-12 anni. Guantoni 8 o 10 onces.

### **Da 13 anni in poi:**

Guantoni 10 onces, fino a kg -85 di peso.

Guantoni 12 onces, da +85 kg di peso ed oltre.

Sono consentiti incontri anche fra atleti della stessa Società.

La Giuria proclamerà vincitore il Boxeur che avrà dimostrato:

- a) Maggiore capacità di controllo della potenza nelle tecniche;
- b) Maggiori abilità tecnico-tattiche ( *combinazioni, schivate, ecc.*);
- c) Capacità di gestione dello spazio effettivo del ring;
- d) Quantità dei colpi portati a segno.

### **E' SEVERAMENTE PROIBITO IL CONTATTO PIENO**

Sarà quindi considerato fallo qualsiasi colpo caricato eccessivamente o eseguito con violenza, questo prevede un richiamo ufficiale la prima volta che si verificherà e la squalifica la terza volta.

1. Per partecipare alle competizioni ufficiali ogni atleta dovrà esibire il Passaporto Sportivo GBI, appositamente istituito, e la tessera dell' Ente di Promozione (*questo non è obbligatorio nelle gare "Open"*).
2. Per la partecipazione a gare ufficiali, l'amatore dovrà versare (*ove richiesta*) una quota d'iscrizione istituzionale, stabilita dalla Società organizzatrice.
3. Gli atleti partecipanti dovranno indossare, obbligatoriamente, la maglia della società di appartenenza o maglia neutra monocolora, un pantaloncino e stivaletti da boxe o scarpe ginniche a collo alto.
4. Gli incontri saranno valutati da giudici con cartellino da punteggio.
5. Al terzo richiamo ufficiale, per colpo non controllato o altre scorrettezze nei confronti dell'avversario, si procederà alla squalifica.

## 6. Verdicti:

- Vittoria ai punti
- Verdetto per preferenza
- Rinuncia
- Palese inferiorità tecnica
- Infortunio
- Squalifica

## 6. CRITERI DEL PUNTEGGIO

**In un match i punti sono calcolati secondo i seguenti criteri:**

- 1) numero di colpi portati a segno,
- 2) capacità di difesa,
- 3) efficacia dell'attacco e supremazia sul ring.
- 4) l'arbitro e ciascun giudice (di norma sono 3) assegnano, ripresa per ripresa, 10 punti al pugile che, secondo il loro giudizio, si è rivelato superiore, mentre all'avversario vanno dei punti in base al giudizio stimato.
- 5) L'incontro viene sospeso se il boxeur manifesta una netta inferiorità a livello di tecnica e/o se manifesta difficoltà a proseguire l'incontro. Si può anche detrarre dei punti ad un contendente se ha commesso falli gravi (*gomitate, testate, ecc...*).  
Alla fine di ogni ripresa, i cartellini dei giudici, con il punteggio espresso, vengono affidati all'arbitro centrale. A sua volta l'arbitro esprimerà il suo giudizio e consegnerà il proprio cartellino al funzionario del punteggio collettivo. Il verdetto può essere unanime o non unanime.  
Il Giudice che ha riscontrato una parità, dovrà assegnare la "preferenza" ad uno dei due atleti.